

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 334
Невского района Санкт-Петербурга
192174, Санкт-Петербург, ул. Шелгунова д.23, лит.А
Тел./факс 362-01-28

**Рабочая программа
по русскому языку
«Тайны русского языка»
7б класс (внеурочная деятельность)**

Составлена учителями 1 категории:
Даниловой С.С.

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа по русскому языку для_7__ класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС основного общего образования) (для V-IX классов образовательных организаций).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015.
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (с изменениями и дополнениями);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 04.05.2016 № 03-20-1587/16-0-0 «О направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов»;
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ школы №334 Невского района Санкт-Петербурга;

Примерные рабочие программы по русскому языку М.Т..Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского (М.Т..Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Рабочая программа по русскому языку для 7 класса разработана на основе Программы общеобразовательных учреждений Русский язык 5- 9 классы МО РФ (М., «Просвещение», 2020г.) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта. К учебнику **Русский язык. 7 класс. учебник для общеобразовательных учреждений** /Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина, О.М.Пахнова и; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 5-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

-Положение о рабочей Программе ГБОУ школы №334 Невского района Санкт-Петербурга.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Планируемые предметные результаты учебной деятельности

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка
7. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами

массовой информации (в том числе представленных в электронном виде);
итоговый – итоговый контрольный диктант,
словарный диктант, комплексный анализ текста.

Технологии, используемые в обучении: развитие критического мышления через чтение и письмо, деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, и другие.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Раздел 1. Из истории возникновения письменности. («Дорога к письменности») (6 часов)

Рисуночное письмо. Пиктографическое письмо, узелковое письмо, клинопись. Буквы. Новгородские берестяные грамоты.

Создание славянского алфавита. Причина, история создания славянского алфавита. Князь Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки Кириллица и глаголица.

Реформы русской азбуки. Причины реформ. Реформа года. Реформа 1917 года.

Судьбы отдельных букв. Судьбы букв «Фита», Ъ, Ь, Ять и др.

Понятие скорописи. Причина появления стенографии. Элементы стенографии.

Практическое значение алфавита. (словари, справочники, списки, алфавитные книги и др.)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Создатели славянской азбуки
2. История одной буквы
3. Алфавит будущего

Раздел 2. Фонетика. («Секреты устной речи») (5 часов)

Буквы и звуки. Орфограмма. Орфограммы, основанные на правилах фонетики.

Интонация. Роль интонации. Оформление интонационных особенностей на письме.

Русские говоры. Московские и петербургские говоры.

Особенности говоров Южного Урала. «Справочник диалектов уральского народа».

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Так говорят наши бабушки.

2. Кто у нас окает?

Раздел 3. Лексика («Тайны русского слова») (15 часов).

Знакомство с личностью В.И. Даля. Словарь В.И. Даля. Толковые словари. Словари иностранных слов. Этимологические словари. Словари писателей. Словари синонимов и омонимов.

Антропонимика. Ономастика. Значение имени. Имя и отчество. История возникновения фамилии. Использование «говорящих фамилий в художественных произведениях». Понятие «уличная фамилия». Уличные фамилии одноклассников. Причины появления этих фамилий.

Топонимы. Гидронимы. Топонимы городов и сел Южного Урала. Из истории названий городов и сел.

Понятие «диалектологии». Диалекты южных областей. Диалекты северных областей России.

Фразеологические сочетания, фразеологические сращения, фразеологические единства (идиомы). Библейские фразеологизмы, фразеологические обороты греческих мифов.

Заемствования в русском языке. История возникновения заимствований. Спор о заимствованиях между обществом «Арзамас» и «Беседой любителей русской словесности». «Опознавательные» знаки заимствованных слов.

Устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Неологизмы. Использование их в художественной литературе

Из истории старинных названий месяцев. Этимология названий. Тесная связь с природой.

Выразительные возможности слова. Многозначность слова. Синонимия. Переносное значение слова. Слово-метафора

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Тайна моего имени
2. История одной уличной фамилии.
3. «Говорящие» фамилии в художественной литературе.
4. Прозвища моих сверстников. История их появления.
5. Метафора как художественное средство в стихотворениях.
6. Словарь «Библейская» фразеология в разговорной и художественной речи.
7. Какие фразеологические обороты оставили нам греческие мифы?
8. Исчезнувшие в толщах времени...
9. История названия моего села (деревни)
10. Как у наших улиц появились названия?

Раздел 4. Словообразование («Строим слова») (7 часов).

Состав слова. Морфема.

Грамматическое значение слова.

Морфемы иноязычного происхождения.

Гнездо родственных слов. Корень слова и этимологическое значение слова.

Значения приставок, суффиксов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка.

Словообразовательные модели (на примере образования слов одноклассниками).

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Индивидуальное словообразование в творчестве поэтов и писателей.
2. Загадки словообразования в «Сборнике частушек»
3. О чем расскажут части слова...
4. Слово о слове...

Раздел 5. Итоговое занятие (1час)

3. Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
Раздел 1. Из истории возникновения письменности. («Дорога к письменности») (6 часов)		
1	Рисуночное письмо. Пиктографическое письмо, узелковое письмо, клинопись. Буквы. Новгородские берестяные грамоты.	1
2	Создание славянского алфавита. Причина, история создания славянского алфавита.	1
3	Создание славянского алфавита. Причина, история создания славянского алфавита.	1
4	Реформы русской азбуки. Причины реформ. Реформа года. Реформа 1917 года.	1
5	Судьбы отдельных букв. Судьбы букв «Фита», Ъ, Ь, Ять и др.	1
6	Понятие скорописи. Причина появления стенографии. Элементы стенографии. Практическое значение алфавита. (словари, справочники, списки, алфавитные книги и др.)	1
Раздел 2. Фонетика. («Секреты устной речи») (5 часов)		
7	Буквы и звуки. Орфограмма. Орфограммы, основанные на правилах фонетики.	1
8	Интонация. Роль интонации. Оформление интонационных особенностей на письме.	1
9	Русские говоры. Московские и петербургские говоры.	1
10	Особенности говоров Южного Урала. «Справочник диалектов уральского народа».	1
11	Практическое занятие. Проекты.	1
Раздел 3. Лексика («Тайны русского слова») (15 часов).		
12	Знакомство с личностью В.И.Даля. Словарь В.И.Даля. Толковые словари.	1
13	Антропонимика. Ономастика. Значение имени. Имя и отчество. История возникновения фамилии.	1
14	Использование «говорящих фамилий в художественных	1

	произведениях». Понятие «уличная фамилия». Уличные фамилии одноклассников. Причины появления этих фамилий.	
15	Топонимы. Гидронимы. Топонимы городов и сел Южного Урала. Из истории названий городов и сел.	1
16	Понятие «диалектологии». Диалекты южных областей.	1
17	Диалекты северных областей России.	1
18	Фразеологические сочетания, фразеологические сращения, фразеологические единства (идиомы).	1
19	Библейские фразеологизмы, фразеологические обороты греческих мифов.	1
20	Неологизмы. Использование их в художественной литературе	1
21	Заемствования в русском языке. История возникновения заимствований.	1
22	Спор о заимствованиях между обществом «Арзамас» и «Беседой любителей русской словесности». «Опознавательные» знаки заимствованных слов.	1
23	Устаревшие слова (историзмы и архаизмы).	1
24	Из истории старинных названий месяцев. Этимология названий. Тесная связь с природой.	1
25	Выразительные возможности слова. Многозначность слова.	1
26	Индивидуальный проект: ««Говорящие» фамилии в художественной литературе».	1
Раздел 4. Словообразование («Строим слова») (7 часов).		
27	Состав слова. Морфема.	1
28	Грамматическое значение слова.	1
29	Морфемы иноязычного происхождения.	1
30	Гнездо родственных слов.	1
31	Корень слова и этимологическое значение слова.	1
32	Значения приставок, суффиксов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.	1
33	Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка.	1
Раздел 5. Итоговое занятие (1 час)		
34	Итоговое занятие. Подведение итогов. Защита индивидуальных проектов.	1
Итого		34